

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 4»


## Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов

Срок реализации программы: 2 года

Составители учителя русского языка и литературы:  
Быстрова Наталья Александровна  
Пилимонкина Ольга Павловна  
Крюкова Наталья Васильевна  
Воронова Елена Николаевна  
Желина Елена Ниловна

Рассмотрено  
Педагогический совет  
Протокол № 1 от 30 августа 2016г.

Утверждено  
Директор МОУ «СОШ №4»  
Павловец Е.А.  
Распоряжение № 499 о/д от 01 сентября 2016г.



Тихвин  
2016 г.

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 класса разработана на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования, примерной программы по русскому языку для среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень), «Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» / А.И.Власенков// Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11 классы/ Сост. Л.М.Рыбченкова.-, М.: Дрофа, 2014 г.

Рабочая программа по русскому языку рассчитана на 102 учебных часа и в 10, и в 11 классах и реализуется по учебному плану 3 часа в неделю.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать:**

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально – культурной, учебно – научной, официально – деловой сферах общения;

**уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно – изучающее,

- ознакомительно – реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно – научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
  - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно – научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально – культурной и деловой сферах общения;
  - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

## **Содержание учебного предмета «Русский язык» в 10 классе.**

### **Введение (1 час)**

Слово о русском языке. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения народов России.

Международное значение русского языка.

Литературный язык и диалекты.

Основные функциональные стили.

### **Лексика. Фразеология. Лексикография (18 часов)**

Понятие о лексике, фразеологии, лексикографии. Слово и его значение (номинативное и эмоционально окрашенное).

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и другие разновидности омонимии. Их употребление.

Паронимы, синонимы, антонимы и их употребление в речи.

Происхождение лексики современного русского языка (исконно-русские и заимствованные слова).

Общеупотребительная лексика и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления (диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины)

Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы.

Понятие о фразеологической единице. Источники фразеологии. Употребление фразеологизмов.

Лексикография. Виды лингвистических словарей.

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия (5 часов)**

Понятие о фонетике, графике, орфоэпии.

Звуки и буквы. Звуко-буквенный анализ. Чередование звуков. Фонетический разбор.

Орфоэпия и орфоэпические нормы.

### **Морфемика и словообразование (5 часов)**

Понятие морфемы. Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы. Основа слова. Морфемный разбор.

Словообразование и формообразование. Основные способы словообразования.

Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор.

### **Морфология и орфография – 64 часа, в том числе:**

#### **Принципы русской орфографии (20 часов)**

Понятие о морфологии и орфографии. Основные принципы русской орфографии.

Правописание проверяемых, непроверяемых и чередующихся гласных в корне слова.

Употребление гласных после шипящих и Ц

Правописание проверяемых, непроизносимых и двойных согласных в корне слова.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание гласных И и Ы после приставок.

Правописание Ъ и Ь.

Употребление строчных и прописных букв.

Правила переноса.

#### **Имя существительное (7 часов)**

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды, род, число, падеж и склонение имён существительных.

Несклоняемые имена существительные.

Морфологический разбор.

Правописание падежных окончаний.

Правописание гласных в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных.

#### **Имя прилагательное (5 часа)**

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды. Степень сравнения. Полная и краткая формы. Переход имён прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор.

Правописание окончаний.

Правописание суффиксов имён прилагательных.

Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

#### **Имя числительное (3 часа)**

Имя числительное как часть речи.

Морфологический разбор.

Склонение имён числительных.

Правописание и употребление числительных.

### **Местоимение (4 часа)**

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Морфологический разбор. Правописание местоимений.

### **Глагол, причастие, деепричастие (8 часов)**

Глагол как часть речи. Инфинитив, вид, переходность-непереходность, возвратность, наклонение, время, спряжение. Морфологический разбор.

Причастие и деепричастие.

Действительные и страдательные причастия. Образование причастий.

Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.

### **Наречие, слова категории состояния (5 часов)**

Наречие как часть речи. Морфологический разбор.

Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния. Морфологический разбор.

### **Служебные части речи (12 часов)**

Понятие служебных частей речи, их отличие от знаменательных частей речи.

Предлог как служебная часть речи. Производные и непроизводные предлоги.

Правописание предлогов

Союз. Основные группы союзов, их правописание.

Частицы, их разряды

Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление, слитное и раздельное написание с различными частями речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

### **Итоговое повторение (7 часов)**

**Тематическое планирование предмета «Русский язык»  
в 10 классе**

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	<b>Введение</b>	1ч
2	<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия.</b>	5ч
3	<b>Лексика. Фразеология. Лексикология.</b>	18ч
4	<b>Морфемика. Словообразование.</b>	5ч
5.	<b>Орфография.</b>	20ч
6.	<b>Морфология. Части речи.</b>	44ч
6.1	Имя существительное	7ч
6.2	Имя прилагательное	5ч
6.3	Имя числительное	3ч
6.4	Местоимение	4ч
6.5	Глагол. Причастие. Деепричастие	8ч
6.6	Наречие. Слова категории состояния	5ч
7	<b>Служебные части речи</b>	12ч
7.1	Предлог	3ч
7.2	Союз и союзные слова	2ч
7.3	Частицы	6ч
7.4	Междометие	1ч
	<b>Итого</b>	<b>102 часов</b>

## **Содержание учебного предмета «Русский язык» в 11 классе.**

**Введение.** Из истории русского языка. (1 час)

**Синтаксис и пунктуация (50 часов)**

**Словосочетание (2 часа)**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

**Предложение (8 часов)**

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

**Простое предложение (5 часов)**

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

**Простое осложненное предложение (10 часов)**

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

**Сложное предложение (15 часов)**

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

### **Предложения с чужой речью (5 часов)**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

### **Употребление знаков препинания (5 часов)**

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

### **Культура речи (6 часов)**

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи.

Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Составление руководства «Учусь говорить хорошо и правильно».

### **Стилистика (22 часа)**

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль.

Особенности литературно-художественной речи.

Текст. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

Основные направления работы по русскому языку в 11 классе



Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по повторению учащимися курса русского языка и подготовка к сдаче единого государственного экзамена.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

**Повторение изученного (24 часа)**

**Тематическое планирование предмета «Русский язык»  
в 11 классе**

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	<b>Введение. Из истории русского языка.</b>	1ч
2	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	50ч
2.1	Словосочетание.	2ч
2.2	Предложение.	8ч
2.3	Простое предложение.	5ч
2.4	Простое осложнённое предложение.	10ч
2.5	Сложное предложение.	15ч
2.6	Предложения с чужой речью.	5ч
2.7	Употребление знаков препинания.	5ч
3	<b>Культура речи.</b>	6ч
4	<b>Стилистика.</b>	22ч
4.1	Публицистический стиль	10ч
4.2	Художественный стиль	8ч
4.3	Разговорный стиль	3ч
5	<b>Повторение изученного.</b>	24ч
	<b>Итого:</b>	<b>102ч</b>